

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении краевого (заочного) этапа III Всероссийского конкурса
детского и юношеского творчества
«Базовые национальные ценности в творчестве»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении краевого (заочного) этапа III Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве» (далее – Конкурс) определяет правила организации, проведения и участия, порядок определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Конкурс проходит в рамках III Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве», организатором которого является Межрегиональная общественная организация содействия духовно-нравственному и творческому развитию личности «Гармония мира» при поддержке Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, Общероссийской Общественной организации ветеранов «Российский союз ветеранов».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России на основе базовых национальных ценностей.

2.2. Задачи:

- формирование гражданского самосознания, позитивного отношения подрастающего поколения к обществу, государству, закону, патриотизму, социальной солидарности, гражданственности, семье, труду, творчеству, науке, природе, традиционным российским религиям, искусству, литературе, природе, человечеству, человеку и к жизни;

- развитие творческого потенциала через выражение своей гражданской позиции средствами изобразительного искусства и литературного творчества;

- создание условий для самоопределения в мире ценностей и социализации;

- приобщение к отечественной и мировой культуре в целом;

- ориентация творческих работ на достижение современного национального воспитательного идеала;

- выявление и раскрытие молодых талантов в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Социальный проект» с авторскими творческими работами;

- создание среды для творческого общения.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются министерство образования и молодежной политики Ставропольского края (далее – министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее - ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

3.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет:

- формирует жюри;
- осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;
- осуществляет консультацию по вопросам проведения Конкурса;
- информирует участников об итогах проведения Конкурса.

3.4. Оргкомитет обязан:

- создать равные условия для всех участников Конкурса;
- соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

3.5. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на краевой (заочный) этап, в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призёров Конкурса (по общей сумме баллов жюри в каждой из номинаций).

3.6. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся организаций дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования Ставропольского края.

4.2. Конкурс проводится в 4-х возрастных категориях:

- 1 группа: до 7 лет;
- 2 группа: 8 - 10 лет;
- 3 группа: 11 - 15 лет;
- 4 группа: 16 лет - 21 год.

5. Порядок, сроки и место проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – муниципальный (отборочный), проводится в период с 06 ноября по 07 декабря 2017 года на местах в образовательных организациях муниципальных районов и городских округов Ставропольского края, в форме городских, районных конкурсов.

Второй этап – краевой (заочный) - с 08 декабря 2017 года по 27 января 2018 года проводится на базе Краевого Центра развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина.

Третий этап – Всероссийский - с 01 марта по 15 апреля 2018 года.

5.2. Участие в Конкурсе предполагает оплату организационного взноса 200 рублей (двести) с каждого участника. Организационный взнос не является коммерческой прибылью организаторов и расходуется на организацию и проведение Конкурса, работу членной жюри и формирование призового фонда.

5.3. Для участия в краевом (заочном) этапе Конкурса по итогам первого этапа органы управления образованием администраций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края, руководители профессиональных организаций направляют в адрес краевого Оргкомитета до 18 декабря 2017 года (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»):

сопроводительное письмо с копией протокола об итогах проведения первого этапа Конкурса (указать количество участников);

заявку-соглашение на участие в Конкурсе (Приложение 1 к Положению) в двух вариантах: в форматах PDF и Word;

конкурсную творческую работу (рисунок, стихотворение, социальный проект), оформленную в соответствии с требованиями;

ксерокопию квитанции об оплате оргвзноса 200 (двести) рублей (Приложение 4 к Положению).

5.4. Документы должны быть подписаны руководителем отдела образования и заверены печатью.

5.5. Протоколы проведения первого этапа Конкурса, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

Жюри проводит оценку конкурсных работ, поступивших на краевой (заочный) этап, в соответствии с конкурсными требованиями.

5.6. По итогам краевого (заочного) этапа, согласно решению жюри, определяются победители в каждой конкурсной номинации.

5.7. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 173, Новикова Татьяна Ивановна, методист отдела инновационно-методической и проектной деятельности. Телефон для справок: (8652) 26-83-88, e-mail: mta_stav@mail.ru.

6. Номинации Конкурса

1. «Рисунок».
2. «Стихотворение».
3. «Социальный проект».

Тематика по номинациям:

I. Патриотизм:

1. Любовь к России.
2. Любовь к своему народу.
3. Любовь к своей малой родине.
4. Служение Отечеству.

II. Социальная солидарность:

1. Свобода личная.
2. Свобода национальная.
3. Доверие к людям.
4. Доверие к институтам государства.
5. Доверие к институтам гражданского общества.
6. Справедливость.
7. Милосердие.
8. Честь.
9. Достоинство.

III. Гражданственность:

1. Служение Отечеству.
2. Правовое государство.
3. Гражданское общество.
4. Закон.
5. Правопорядок.
6. Поликультурный мир.
7. Свобода совести.
8. Свобода вероисповедания.

IV. Семья:

1. Любовь.
2. Верность.
3. Здоровье.
4. Достаток.
5. Уважение к родителям.
6. Забота о старших.
7. Забота о младших.
8. Забота о продолжении рода.
10. Родословная.

V. Здоровье:

1. Здоровый образ жизни.
2. Здоровье физическое.
3. Здоровое питание.
4. Социально-психологическое здоровье.
4. Духовное здоровье.
5. Физическая культура.
6. Спорт.

VI. Образование:

1. Знание.
2. Компетентность.

3. Самоопределение в образовании.
4. Самореализация в образовании.
5. Воспитание.
6. Обучение.
7. Развитие.
8. Накопление человеческого капитала.
9. Образование в течение жизни.
10. Профессиональное самоопределение.

VII. Труд и творчество:

1. Уважение к труду.
2. Трудолюбие.
3. Творчество.
4. Народное творчество.
5. Профессиональное творчество.
6. Изобретение.
7. Созидание.
8. Целеустремлённость.
9. Настойчивость.
10. Вдохновение.
11. Открытие.

VIII. Наука:

1. Ценность знания.
2. Стремление к истине.
3. Научная картина мира.
4. Научное исследование.

IX. Традиционные российские религии:

1. Представления о вере.
2. Представления о духовности.
3. Представления о религиозной жизни человека.
4. Представления о ценности религиозного мировоззрения.
5. Представления о толерантности.

X. Искусство и литература:

1. Красота.
2. Гармония.
3. Духовный мир человека.
4. Нравственный выбор.
5. Смысл жизни.
6. Эстетическое развитие.
7. Этическое развитие.
8. Мудрость в устном народном творчестве.

XI. Природа:

1. Эволюция.
2. Родная земля.
3. Заповедная природа.
4. Планета Земля.
5. Экологическое сознание.
6. Любовь к природе и к животному миру.
7. Верность представителей животного мира.

XII. Человечество:

1. Мир во всём мире.
2. Многообразии культур.
3. Многообразии народов.
4. Прогресс человечества.
5. Международное сотрудничество.
6. Толерантность.
7. Всечеловечность.
8. Цели устойчивого развития.

XIII. Человек:

1. Духовный мир человека.
2. Нравственный выбор.
3. Смысл жизни.
4. Самореализация.
5. Познание себя.
6. Индивидуальность.
7. Коммуникабельность.
8. Коллективизм.
9. Любовь к своей профессии.
10. Качество жизни.
11. Родной язык.
12. Человеческое достоинство.
13. Права человека.
14. Обязанности человека.

XIV. Жизнь

1. Красота.
2. Гармония.
3. Добро.
4. Истина, мудрость жизни.
5. Счастье.
6. Радость.
7. Любовь.
8. Верность.
9. Качество жизни.

7. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

7.1. Номинация «Рисунок».

7.1.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
- работы должны быть выполнены самостоятельно, на основе своей творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи на Конкурс не принимаются;
- размер работ составляет не менее 210 мм x 297 мм и не более 300 мм x 400 мм;
- работы оформляются в паспорту, в развернутом виде, по цвету номинации: патриотизм (красный), социальная солидарность (оранжевый), гражданственность (желтый), семья (темно-зеленый), здоровье (розовый), образование (белый), труд и творчество (голубой), наука (синий), традиционные российские религии (фиолетовый), искусство и литература (бордовый), природа (салатный), человечество (сиреневый), человек (бежевый), жизнь (светло-зелёный) и полями шириной 3 см (Приложение 3 к Положению);
- каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ;
- на обратной стороне творческой работы обязательно указать информацию об авторе согласно Приложению 2 к Положению.

7.2. Номинация «Стихотворение».

7.2.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать теме (подтеме выбранной тематики) номинации;
- работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к конкурсным работам (набранный текст стихотворения и фотография в электронном и распечатанном вариантах оформленного оригинала);
- объём стихотворения от 0,5 страницы до 5 страниц;
- каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ;
- на обратной стороне листа творческой работы обязательно указать информацию об авторе согласно Приложению 2 к Положению;
- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс;
- творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов (Приложение 3 к Положению).

7.3. Номинация «Социальный проект».

7.3.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- социальный проект должен быть разработан группой обучающихся (командой);

- на Конкурс представляется портфолио социального проекта в распечатанном и электронном виде (видеозапись в формате DVD).

7.3.2. Портфолио социального проекта включает:

1) демонстрационный блок;

2) документальный блок;

3) презентацию социального проекта, составленную на основе демонстрационного и документального блоков портфолио.

Демонстрационный блок должен содержать фотографии, рисунки, схемы, диаграммы и другие материалы, помогающие образно и наглядно представить суть данного проекта.

Документальный блок должен содержать:

а) материалы, содержащие краткое описание и аргументы выбора проблемы проекта. Выбор проблемы на основе анализа статистики, материалов СМИ, нормативных документов по проблеме, личного сбора материала, в том числе фото и видеоматериалов, на основе взаимодействия с компетентными специалистами (работники профессиональных образовательных организаций, научные работники, ЖКО, СЭС, медицинские учреждения и др.) с участием родителей, администрации образовательной организации и др.);

б) обзор альтернативных вариантов попыток решения проблемы кем-то другим;

в) пошаговый план действий (программу действий) по решению выбранной проблемы и изложение фактов ознакомления с ним представителей органов управления той территории, где решается выявленная проблема. Юридическая правомерность действий, предложений и их краткое экономическое обоснование;

г) описание реализации плана действий (программы действий). Описание попытки осуществления реализации на практике полностью или частично своего варианта решения изученной проблемы (приложение: фото и видеоматериалы) через подключение к реализации ресурсов сторонних организаций или через свое личное практическое участие.

Презентация социального проекта составляется на основе демонстрационного и документального блоков портфолио. В презентации должно быть последовательно, наглядно и четко представлено изложение материала в соответствии с логикой проекта. Приветствуется озвучивание презентации по аналогии с очной защитой проекта.

7.4. Каждая творческая работа - Рисунок, Стихотворение, Социальный проект, представляемая на краевой (заочный) этап, должна сопровождаться:

- Заявка-соглашение родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия) о передаче прав на использование работы Оргкомитетом Конкурса (Приложение 1 к Положению);

- копией паспорта (свидетельства о рождении) каждого участника Конкурса;
- электронная версия творческой работы (Рисунок, Стихотворение, Социальный проект) и сопровождающих документов отправляется на электронную почту Оргкомитета e-mail: mta_stav@mail.ru;
- ксерокопию квитанции об оплате оргвзноса 200 (двести) рублей (Приложение 4 к Положению).

8. Критерии отбора

8.1. Конкурсные творческие работы оцениваются по двухбалльной системе и по следующим критериям:

в номинации «Рисунок»: оценивается соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса, соответствие названия творческой работы её содержанию, оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе, наличие сюжета, его смысловая законченность, выбор цветовой гаммы, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения, образность, соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ, индивидуально-выразительное решение, самостоятельность, глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики);

в номинации «Стихотворение»: оценивается соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса, соответствие названия творческой работы её содержанию, оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе, ритмичность, качество рифм, лёгкость чтения, правильность и ясность фраз, образность, соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ, индивидуально-выразительное решение, самостоятельность, глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики);

в номинации «Социальный проект»: оценивается актуальность (важность решения проблемы в городе, посёлке, селе и др.) - аргументированность проблемы, значимость данной темы для участников проекта, общественная значимость, наличие анализа информации по решаемой проблеме (изучение нормативной базы, использование материалов социологических исследований, использование экспертных оценок), наличие плана действий (программы действий) (юридическая правомерность действий и предложений, экономическое обоснование и реалистичность, жизнеспособность, завершенность и полнота), практические шаги по реализации плана действий (социальная переписка, личное участие обучающихся, разноуровневость взаимодействия с властными структурами, практические результаты), наличие портфолио (отражение основных этапов работы, логика материалов, эстетическое оформление), наличие презентации (глубина, четкость, последовательность и связность изложения материала в презентации, наглядность, соответствие материалов презентации логике проекта, озвученная версия презентации), посильность решаемой проблемы и соответствие возрасту, самостоятельность, тиражируемость, умение работать командой.

8.2. На Конкурс не принимаются и не возвращаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- творческие работы, не прошедшие муниципальный этап Конкурса.

9. Подведение итогов и награждение победителей

9.1. По итогам Конкурса оформляется письмо ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

9.2. Победителям (1 место) и призерам (2 и 3 место) Конкурса в каждой номинации присуждаются дипломы Оргкомитета.

9.3. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными грамотами Оргкомитета.

9.4. Все участники Конкурса награждаются сертификатами.

9.5. Работы победителей (1 место) в каждой номинации Конкурса рекомендуются для участия во III Всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве».

9.6. Итоги Всероссийского этапа Конкурса подводятся в срок до 15 апреля 2018 года. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте МОО «Гармония мира» <http://mooworldharmony.ru> до 01 мая 2018 года.

Дополнительную информацию по условиям участия в Конкурсе можно получить по электронной почте e-mail: harmonyworld@yandex.ru.