ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, порядок проведения и определения победителей и призеров Конкурса, а также категорию участников.

2. Конкурс посвящен Году педагога и наставника, празднованию
225-летия со дня рождения А.С. Пушкина в 2024 году.

3. Конкурс проводится в рамках Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

II. Цель и задачи Конкурса

4. Конкурс проводится с целью развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны.

5. Задачи Конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

III. Организаторы Конкурса

6. Организаторами Конкурса являются министерство образования Ставропольского края (далее - министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее - ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

IV. Организационный комитет

7. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), утвержденный приказом ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

8. Оргкомитет Конкурса в соответствии с возложенными на него задачами осуществляет следующие функции:

разрабатывает и утверждает условия проведения Конкурса;

осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;

принимает материалы участников и осуществляет просмотр представленных на Конкурс выступлений;

координирует работу членов жюри Конкурса (далее – Жюри);

составляет протоколы с заключением о победителях Конкурса;

консультирует по вопросам проведения Конкурса;

информирует об итогах проведения этапов Конкурса органы управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных министерству, расположенных на территории Ставропольского края.

9. Оргкомитет Конкурса обладает следующими полномочиями:

устанавливает порядок и сроки проведения Конкурса;

определяет процедуру проведения Конкурса;

принимает и рассматривает предложения по организации и проведению Конкурса;

рассматривает конфликтные ситуации в ходе подготовки и проведения Конкурса.

10. Основной формой работы Оргкомитета является заседание.

11. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Оргкомитета, входящих в его состав.

12. На заседания Оргкомитета вопросы для обсуждения выносятся председателем или заместителем председателя Оргкомитета.

13. Члены Оргкомитета обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях.

14. Решение Оргкомитета принимается, исходя из оценки Жюри.

V. Жюри Конкурса

15. Для организации работы по проведению оценки представленных участниками Конкурса материалов формируется и утверждается состав Жюри.

16. Состав Жюри утверждается приказом ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

17. Жюри проводит оценку представленных материалов.

18. Жюри оценивает материалы участников по десятибалльной системе в соответствии со следующими критериями:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

19. Жюри определяет победителей и призеров Конкурса по общему баллу в каждой номинации.

20. Решение Жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем Жюри.

VI. Участники Конкурса

21. Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с OB3 и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности, расположенных на территории Ставропольского края.

VII. Этапы и сроки проведения Конкурса

22. Конкурс проводится в три этапа:

22.1. Первый этап – **муниципальный**, в период с 10 октября по 16 ноября 2023 года на местах в общеобразовательных организациях Ставропольского края в форме городских, муниципальных конкурсов.

22.2. Второй этап – **региональный**:

**отборочный этап**, в период с 17 ноября по 7 декабря 2023 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в г. Ставрополе;

**очный этап**, 8 декабря 2023 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в г. Ставрополе.

22.3. Третий этап – **федеральный**:

отборочный (заочный тур), январь - февраль 2024 года;

финальный тур - апрель 2024 года.

Финал Конкурса пройдет в ФГБОУ ВДЦ «Орленок».

VIII. Номинации Конкурса

23. Конкурс проводится по следующим номинациям:

23.1. **Школьный хор «Песни моей страны»**

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор), исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

Количество участников хорового коллектива — от 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

23.2. **Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»**

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

младшая возрастная гpyппa (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников вокального ансамбля — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

Допускается присутствие в возрастной гpyппe до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

23.3. **Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи».** В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

23.4. **Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е.П. Крылатова.**

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

23.5. **Специальная номинация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.**

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

IX. Порядок проведения и руководство Конкурсом

24. Муниципальный этап Конкурса **(с 10 октября по 16 ноября 2023 года)**.

24.1. Проводится отбор школьных хоровых и вокальных коллективов общеобразовательных организаций в муниципальных и городских округах Ставропольского края в форме городских, муниципальных конкурсов. Коллективы, занявшие 1-е места в каждой категории на муниципальном этапе, делегируются на следующий, региональный этап.

24.2. Организационно-техническое сопровождение, включая содействие реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципалитета, определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа в очном или заочном формате осуществляют муниципальные органы управления или определенный ими муниципальный оператор Конкурса (приложение 1). Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

25. Для участия в Конкурсе муниципальный оператор направляет **не позднее 16 ноября 2023 года** в адрес регионального оператора по электронной почте gagarin\_71@mail.ru (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных») следующий **перечень документов:**

заявка в форматах PDF и Word (приложение 2);

справка об итогах проведения муниципального этапа Конкурса (приложение 3).

26. Региональный этап Конкурса **(с 17 ноября по 8 декабря 2023 года)**.

26.1. Организационно-техническое и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет – ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

26.2. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет федеральному оператору ин-формацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку-отчет по установленной федеральным оператором форме, заявку от субъекта Российской Федерации для участия в Федеральном этапе Конкурса.

26.3. Победители регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса с учетом заявленной категории коллектива (хоровой коллектив, вокальный ансамбль, семейный ансамбль).

26.4. Победители регионального этапа в специальных номинациях являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Подача заявки для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа Конкурса осуществляется соответственно только в специальные номинации п.23.4, 23.5 настоящего Положения.

27. Документы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

28. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 143, е-mail: gagarin\_71@mail.ru, телефон: 8 (8652) 26-68-84 – Кукланова Светлана Александровна.

X. Требования к конкурсным программам

29. Конкурсные программы коллективов должны соответствовать нижеизложенным требованиям.

30. Участники номинаций п.23.1, 23.2, 23.3 настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозаписи трех разнохарактерных музыкальных произведений. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания.

31. Участники номинаций п.23.4, 23.5 настоящего Положения предоставляют для экспертной оценки видеозапись одного музыкального произведения, соответствующего заявленной теме специальной номинации.

32. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением (фортепиано, традиционные инструменты), допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

33. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации п.23.1, 23.2, 23.3 настоящего Положения) может включать произведения композиторов страны, языка и культуры участника разной жанровой и стилевой направленности: духовная музыка (по выбору участника, без ограничения времени создания духовного произведения), старинные и современные романсы, джаз (направление по выбору участника), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен) и др.

34. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попурри.

35. Участники Конкурса в номинациях n.23.1, 23.2, 23.3 настоящего Положения исполняют не менее одного выбранного произведения а cappella.

36. Общая продолжительность исполнения всех трех музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

37. Участники Конкурса, подавшие заявку в номинациях п.23.4, 23.5 настоящего Положения, представляют исполнение одного музыкального произведения в соответствии с заявленной темой специальной номинации.

38. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

39. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись с указанием названия коллектива-исполнителя, названия исполняемого музыкального произведения, ФИО авторов музыки и слов музыкального произведения и соответствующая ссылка.

40. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

41. Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2023 - 2024 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

42. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

43. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет Федеральному оператору безотзывное неисключительное право использования видеозаписей выступлений всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

44. В финальном туре федерального этапа участники предоставляют партитуры исполняемых произведений (не менее 3-x). Одна партитура остается у Организатора Конкурса. В случае отсутствия нот участник предоставляет краткое описание произведения. В случае запроса на возврат все материалы передаются участнику Конкурса.

45. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

XI. Подведение итогов и награждение победителей

46. По результатам проведения регионального (отборочного) этапа Конкурса каждый участник поощряется электронной грамотой Оргкомитета.

47. Победители и призеры Конкурса определяются по лучшим показателям (баллам) представленных выступлений в каждой номинации по каждой возрастной группе и награждаются Дипломами Оргкомитета: Лауреата I, II, III степеней.

48. Дипломантам Конкурса присуждаются дипломы 1,2,3 места в каждой номинации.

49. По решению Жюри участники Конкурса награждаются специальными дипломами Оргкомитета по предложениям общественных организаций, физических лиц.

50. Педагогам, подготовившим победителей Конкурса (Лауреатов
I степени), вручаются благодарственные письма Оргкомитета.

51. Жюри оставляет за собой право не присуждать и делить какое-либо из призовых мест.

52. Победители рекомендуются для участия во Всероссийском конкурсе хоровых и вокальных коллективов.

53. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

XII. Финансирование Конкурса

54. Финансирование первого и второго этапов Конкурса осуществляется за счет средств бюджетов муниципальных и городских округов Ставропольского края, бюджета Ставропольского края.

55. Расходы, связанные с проездом участников Конкурса и сопровождающих их лиц к месту проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

56. Расходы по участию в финальном туре (при очном формате проведения) федерального этапа Конкурса (проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, страхование участников) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

57. Питание и проживание участников (дети и подростки в возрасте до 17 лет включительно) финальных мероприятий Федерального этапа Фестиваля (при очном формате проведения) обеспечивается принимающей стороной.

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Приложение 1 к Положению

о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

В Оргкомитет регионального этапа

Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

ИНФОРМАЦИЯ

о муниципальном операторе проведения муниципального этапа

Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО | должность | тел. (рабочий, сотовый) | e-mail |
|  |  |  |  |

Приложение 2 к Положению

о проведении регионального этапа

Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

ЗАЯВКА[[1]](#footnote-1)

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

Номинация: **Школьный хор «Песни моей страны»**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт) |  |
| Полное название коллектива |  |
| ФИО, должность руководителя, основные достижения, контакты (мобильный телефон, электронная почта) |  |
| ФИО концертмейстера |  |
| Количество участников |  |
| Возраст участников |  |
| Конкурсная программа: |  |
| 1.Название конкурсного номера (a cappella), хронометраж, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия |  |
| 1. Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия
 |  |
| 1. Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия
 |  |

Муниципальный оператор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. подпись Ф.И.О.

Дата подачи заявки:

Приложение 2 к Положению

о проведении регионального этапа

Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

ЗАЯВКА[[2]](#footnote-2)

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

Номинация: **Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт) |  |
| Полное название коллектива |  |
| ФИО, должность руководителя, основные достижения, контакты (мобильный телефон, электронная почта) |  |
| ФИО концертмейстера |  |
| Количество участников |  |
| Возраст участников |  |
| Конкурсная программа: |  |
| 1. Название конкурсного номера (a cappella), хронометраж, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия |  |
| 2. Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия |  |
| 3. Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия |  |

Муниципальный оператор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. подпись Ф.И.О.

Дата подачи заявки:

Приложение 2 к Положению

о проведении регионального этапа

Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

ЗАЯВКА[[3]](#footnote-3)

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

Номинация: **Семейный ансамбль**

**«Связь поколений: любимые песни моей семьи»**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт) |  |
| Полное название коллектива |  |
| ФИО, должность руководителя, основные достижения, контакты (мобильный телефон, электронная почта) |  |
| Количество участников (обучающихся/взрослых) |  |
| Возраст участников (обучающихся/взрослых) |  |
| Конкурсная программа: |  |
| 1. Название конкурсного номера (a cappella), хронометраж, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения  |  |
| 2. Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения  |  |
| 3. Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения  |  |

Муниципальный оператор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 М.П. подпись Ф.И.О.

Дата подачи заявки:

Приложение 2 к Положению

о проведении регионального этапа

Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

ЗАЯВКА[[4]](#footnote-4)

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

Номинация: **Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е.П. Крылатова**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт) |  |
| Полное название коллектива |  |
| ФИО, должность руководителя, основные достижения, контакты (мобильный телефон, электронная почта) |  |
| ФИО концертмейстера |  |
| Количество участников |  |
| Возраст участников |  |
| Конкурсная программа: |  |
| Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия |  |

Муниципальный оператор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 М.П. подпись Ф.И.О.

Дата подачи заявки:

Приложение 2 к Положению

о проведении регионального этапа

Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

ЗАЯВКА[[5]](#footnote-5)

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

Номинация: **Специальная номинация, посвященная 80-летию**

**полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт) |  |
| Полное название коллектива |  |
| ФИО, должность руководителя, основные достижения, контакты (мобильный телефон, электронная почта) |  |
| ФИО концертмейстера |  |
| Количество участников |  |
| Возраст участников |  |
| Конкурсная программа: |  |
| Название конкурсного номера, хронометраж, автор произведения, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО) с указанием наличия сопровождения или его отсутствия |  |

Муниципальный оператор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. подпись Ф.И.О.

Дата подачи заявки:

Приложение 3 к Положению

о проведении регионального этапа

Всероссийского конкурса

хоровых и вокальных коллективов

В Оргкомитет регионального этапа

Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Справка об итогах проведения муниципального этапа

Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

в 2023 году

в\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(муниципальный/городской округ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Дата (-ты) проведения муниципального этапа  |  |
| 2. | Место и время проведения (с указанием адреса проведения) |  |
| 3. | Организация, ответственная за проведение |  |
| 4. | Председатель жюри (ФИО, должность, наличие званий) |  |
| 5. | Количество общеобразовательных организаций, принявших участие  |  |
| 6. | Общее количество коллективов - участников муниципального этапа  |  |
| 7. | Общее количество обучающихся - участников муниципального этапа  |  |
| 8. | Количество обучающихся с ОВЗ - участников муниципального этапа |  |
| 9. | Количество обучающихся, находящихся в тяжелой жизненной ситуации - участников муниципального этапа |  |
| 10. | Формат проведения (очно/заочно) |  |
| 11.  | Ссылки на размещение информации о проведении муниципального этапа в СМИ, в сети интернет |  |
| 12. | ФИО, контакты ответственного лица, электронная почта |  |

1. В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-Ф3 «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона, фото-видеосъемку и другой информации) какими угодно способами. [↑](#footnote-ref-1)
2. В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-Ф3 «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона, фото-видеосъемку и другой информации) какими угодно способами. [↑](#footnote-ref-2)
3. В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-Ф3 «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона, фото-видеосъемку и другой информации) какими угодно способами. [↑](#footnote-ref-3)
4. В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-Ф3 «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона, фото-видеосъемку и другой информации) какими угодно способами. [↑](#footnote-ref-4)
5. В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-Ф3 «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона, фото-видеосъемку и другой информации) какими угодно способами. [↑](#footnote-ref-5)