Утверждено приказом

МКУ ДО ДДТ г.Минеральные Воды

№12 ОД от 14.02.2020

Директор МКУ ДО ДДТ

О.И. Петрич

Положение

о проведении регионального открытого конкурса чтецов и творческих коллективов **«Ради жизни на Земле»**, посвященного 75-й годовщине Великой Победы в Год Памяти и Славы

**1.  Общие положения**

1.1.  Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения конкурса.

1.2. Учредителем конкурса является управление образования администрации Минераловодского городского округа.

1.3. Организацию и проведение конкурса осуществляет муниципальное казенное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества г.Минеральные Воды.

1.4.В конкурсе могут принимать участие отдельные исполнители и творческие коллективы независимо от степени подготовки.

1.5.  Цель конкурса: гражданско-патриотическое воспитание детей и подростков, формирование устойчивого интереса к художественному чтению произведений патриотического содержания, содействие развитию детского театрального творчества, развитие творческих способностей у детей и подростков.

1.6.  Задачи конкурса:

- содействовать формированию гражданско-патриотических качеств, эстетических вкусов детей и подростков, исполнительской культуры участников конкурса;

- способствовать повышению воспитательной роли театрального творчества, повышению художественного уровня репертуара;

- содействовать повышению исполнительского уровня детских театральных коллективов, раскрытию творческого потенциала их участников;

- создать условия для обмена опытом работы руководителей детских театральных коллективов, для повышения профессионального мастерства режиссеров, руководителей театральных коллективов.

1.7.  Организатор конкурса - МКУ ДО ДДТ г.Минеральные Воды осуществляет общее руководство подготовкой и проведением конкурса: формирует состав жюри конкурса; организует информационное сопровождение подготовки и проведения конкурса; осуществляет прием заявок; организует и проводит конкурсный показ; осуществляет награждение победителей и призеров конкурса.

1.8. Данное положение составлено в соответствии с Уставом МКУ ДО ДДТ и Положением о платных образовательных услугах.

**2.  Условия и порядок проведения конкурса**

2.1.  К участию в конкурсе приглашаются детские и юношеские театральные коллективы учреждений дошкольного, общего школьного и [дополнительного образования](https://pandia.ru/text/category/dopolnitelmznoe_obrazovanie/) (далее – участники конкурса).

2.2.  Возраст участников – от 5 до 18 лет.

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

I возрастная группа – 5-6 лет,

II возрастная группа – 7-10 лет (1-4 класс),

III возрастная группа – 11-13 лет (5 -7 класс)

IV возрастная группа – 14-18 лет (8-11 класс)

2.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Спектакль», «Сцена из спектакля» - продолжительность до 20 минут

- «Миниатюра», «Этюд» - до 7 минут

- «Агитбригада», «Литературно-музыкальная композиция» - до 12 минут

- Художественное чтение – до 5 минут

2.4.  В театральном коллективе – участнике конкурса допускается наличие до 25 процентов участников младше или старше указанной возрастной группы.

2.5.  Участники конкурса используют фонограмму в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации. На конкурсе не допускается использование плюсовой голосовой фонограммы.

2.6.  В период проведения конкурса руководители творческих коллективов несут полную персональную ответственность за [технику безопасности](https://pandia.ru/text/category/tehnika_bezopasnosti/) во время выступлений.

2.7. Для участников конкурса устанавливается организационный [взнос](https://pandia.ru/text/category/vznos/) в размере:

200 рублей – для участников сольных выступлений;

150 рублей с человека – для коллектива от 2 до 8 человек;

100 рублей с человека – для коллектива свыше 9 человек.

За счёт организационных взносов, иных привлеченных средств осуществляются расходы по оплате услуг членов жюри, приобретению расходных материалов, необходимых для организации и проведения конкурса, по изготовлению сертификатов и дипломов, приобретению призов.

3.  Критерии оценки театральных постановок, сценических представлений, художественного чтения участников конкурса:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения (раскрытие идеи и образов литературного (драматургического) произведения через все компоненты театральной постановки);

-сценическая культура показа, художественная целостность спектакля, композиционное построение;

- творческая оригинальность, нестандартность режиссёрского решения;

- художественное оформление (костюмы, грим, декорации, реквизит, музыкальное оформление)

- актёрское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли)

- сыгранность участников коллектива.

3.1.  Критерии оценки исполнения роли участниками конкурсных номинаций:

- художественный уровень исполняемого произведения, соответствие выбранного репертуара возрасту исполнителей;

- владение сценическими навыками и техникой речи (дикция, выразительность);

- артистизм;

- естественность и органичность актёрского существования на сцене;

- убедительность созданного сценического образа,

3.2.  По итогам конкурса в каждой номинации и в возрастной группе участникам присуждаются звания «Лауреат» или «Дипломант» соответствующей степени с вручением диплома.

Победителям в личном зачете вручаются медали, коллективам – кубки.

3.3.  Жюри оставляет за собой право учредить специальные дипломы:

- за глубину осмысления драматургического материала, убедительность его воплощения;

- за лучшее режиссёрское решение спектакля, представления;

- за лучшую роль юного артиста;

- за лучшую роль юной артистки;

- за оригинальность и выразительность театральных костюмов;

- за лучшее музыкальное оформление спектакля, представления;

- за лучшее художественное оформление спектакля, представления;

- за вклад в развитие детского театрального творчества (для педагогов и руководителей) и др.

3.4.  Жюри оставляет за собой право не определять лауреатов во всех возрастных группах и номинациях в случае отсутствия конкуренции.

3.5.  Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

**Дата проведения конкурса – 10.04.2020г.**

**Срок подачи заявок и оплаты - до 03.04.2020 г.**

**Анкета-заявка**  
для участия в конкурсечтецов итворческих коллективов

**«Ради жизни на Земле»,** посвященном 75-й годовщине Великой Победы

***Для индивидуального участия***

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Номинация конкурса  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название произведения, автор, жанр (миниатюра, этюд, стихотворение и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Продолжительность выступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Необходимые технические условия для выступления (микрофон, световое оформление)
6. Контактный телефон участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. ФИО и контактный телефон руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Для коллективного участия***

1. Название коллектива  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Краткие сведения о коллективе (год создания, звания, награды в различных конкурсах, количество участников)
4. Номинация конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Название произведения, автор, жанр (спектакль, агитбригада, этюд) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Продолжительность выступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Необходимые технические условия для выступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Контактный телефон руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Банковские реквизиты:**

Получатель: УФК по Ставропольскому краю (Управление образования администрации Минераловодского городского округа)

ИНН: 2630030008

КПП: 263001001

р/сч 40101810300000010005

БИК 040702001

ОКТМО 07721000

л/сч 04213D00710

Отделение по Ставропольскому краю Южного главного Управления Центрального банка Российской Федерации

КБК: 606 1 13 01994 04 2000 130

